

**A MONSIGNORE  
ILLUSTRISSIMO E  
REVERENDISSIMO  
ANTONIO GAVA  
VESCOVO DI...**

---

Domenico Tessari, Antonio  
Gava



A MONSIGNORE  
ILLUSTRISSIMO E RIVERENDISSIMO

# ANTONIO GAVA

TESCOTO DI FELTRE E DI BELLUNO  
PARLATO DOMESTICO DI S. S.  
ASSISTENTE AL SOGLIO PONTIFICIO  
NEL GIORNO  
SOLENNI LITURGIA  
DEL SUO PONTIFICALE INGRESSO  
QUESTO TRISTE DI DEDICAZIONE  
D. S. S.  
DOMENICO TESSARI  
SEGRETARIO  
DELLA S. S. DELEGAZIONE PROVINCIALE



*Factor derivi ordinato . . .*

*Post. non. 6. 6.*

Hec des, quam fecit Deus!

Excelsus, et latens in ea.

*Ps. cxxxv. v. 16.*

175

*Il Signore ha fatto questo giorno bellissimo! O Patria, di quel Signore, che dal Trono Augusto di Pietro regge, e nel suo liete campis edifica l'Orbe Cattolico, in A'rioli degnermente. Tu alle sue accogli in seno, data dalla Provvidenza, desiderato del Fiedell, quell'Angelo di grazia e di pace, nel quale si compaiono le tue più belle speranze di spirituali prosperità!*

*Oggi comunque si compie la santissima Unione del Pastore d'orato alla Santa sua Spina Beluaria. Quale Emblema potrebbe rappresentarla? Quali simboli varrebbero a significare i pregi del Mirato Maestro, e di questa Chiesa antica ed insigne, i pregi della future perfezione, l'incremento della città Cristiana, della Santa Madre, la gloria e la felicità del Pastore, e della sua Greggia? . . . .*

*Da nel Santi Scritti un Couda; subito Epitafando, se il guardi al senso letterale, meravigliosa Profecia, se il mistico se ne contempla nella luce degli avvenimenti. Per i concetti dell'arte Israelitica lo salvaguardano i santissimi figli di Core nel*

di che Salomone accoglieva festivamente nel suo Tempio la figlia del Re d'Egitto.

Questo Cantico presen- tava non soltanto nel il valore e la eccellenza della Spasa Reale, le grazie e gli ornamenti della sua stessa Regina, le adorazioni del popolo, e gloriosa progenie, e beate avventure. Ma l'eccezione degli incanti sacrali sempre d' Misteri celebratori, sotto profetico velo, il Salvatore del Mondo, e la sua Chiesa Universale; ed essi nelle scritte, nelle parole, negli arcani, nelle pompe, negli ornamenti veggono i simboli della potenza, della splendore, della virtù, della felice vittoria, della santa conquista presagite dal sacileso Cantore nel Foudator Divino, e nella sua mirabile e ineffabile Incarnazione.

Però il Cristiano interpretando questo Salmo, ha comin- ciato ad dire: Forse che qui faremo con noi tutti o Giudei e Gentili, e saltemo, profetie degli antichi ed anzi de' Giudei benchè nemici, una testimonianza intorno al Cristo. Si legge par- temente in fronte ad una Farsione moderna, chiaro intenderci per quel Figliuoli esultanti Principi di tutta la terra quel sogno di eresia, che portava la luce del Vangelo dall'oscura legge di Tiberio alla libertà del Compiegimento! Anzi a dirlo via Lar- roso Matti di chiavi Epistole di Cristo e della Chiesa, con ornati di bellezza, eleganza, grandezza e ricchezza della Spasa, e di novità, ornamenti, doti e magnificenza della Spasa; e con auguri di pace gloriosa e regno immortale.

E certamente l'Autore di questo Salmo, o sia egli, come cre- desi per alcuni, uno de' contemporanei profeti, o lo dettato, co- me altri vogliono, e Barnabè distintamente, lo stesso Davide, ab- binò certo del quale si rivelavano i segreti della Sapienza Divina, avrebbe di troppo accorciato l'ampio d'ogni tributo orien- tale, se avesse inteso solo di Salomone le meraviglie, che in quel Re, quantunque sapientissimo, furono appena un cuneo del trion- fo, e della gloria, che si avverarono nell'Aspettato dei secoli, e nella Chiesa Cattolica.

Alla gioia conclusiva celeste di questo Giorno viene a unire il nostro desiderio la Farsione del Sacro Canto Partiale E al cuore il Simbolo! . . . Si avveri del Prebato ornamento, di questa Gloria di questo Popolo, si veda augurando al real Principe, e alle loro Caste l'imperiale Cantore d'incanto profeta- na dell'Onno-Dio, e della sua Religione!

VERSIONE DEL SALVO ALIV.

*Eructavit cor meum verbum domini....*

**D**al cor m' escono  
 Voci festive:  
 Lavor fetidico  
 Io canto al Re.  
 Dietro il vol della mente  
 La lingua mia s'accelera  
 Quasi penna di storico che scrive  
 Velocemente.

O tra i figliuol degli uomini  
 Nella bella perfetto,  
 Da' labbri tuoi diffondesi  
 La grazia, dono eletto;  
 Per ciò clemente e pio  
 Ti benedisse eternamente Iddio.

Oh! sargi al fianco legati  
 La tua spada, Signor d'alta potenza:  
 T'avvia, compicuo avanzati  
 Nello splendore della tua presenza;  
 Felici, com'è degno,  
 Siano tutti i tuoi paesi, eterno il regno!

E loco regni Verità maestra,  
 E la Giustizia, e la Bontà nostra:  
 E de' prodigi la tua forte destra  
 Ti condurrà per la mirabil via.

Volano acuti i dardi tuoi; cadranno  
 A te dinanzi i popoli: nel core  
 I nemici del Re vinti saranno  
 Dal tuo valore.

Incontro a tutti i secoli,  
 Sire, il tuo Soglio manterrassi eretto;  
 Ti porre Rettitudine  
 Lo scettro suo diletto — e l'hai giurato  
 Del tuo regno lo scettro intemerato.

Amore alla giustizia,  
 Ed alla iniquitate odio giurasti.  
 Per tali affetti, e basti,  
 Col soave licor della letizia  
 Te Sire unse il tuo Dio,  
 Posposti i tuoi consorti, e il lor dno.

E mirra, e casso, e le miglior fragranze  
 Dalle tue vesti olemano,  
 E dall'chirace stame,  
 Aprte a' tuoi diletti. E in vago giro

Le figlie alte de' Principi  
Di tua pompa agli onor liete soriro.

Compare alla tua destra la Reina  
In vestimento, che dorato splende,  
Cinta di varietade peregrina  
Di gerani e benda.

O Figlia, inclina affabile  
Orecchio, e ascolta e vedi:  
Dimentica, dimentica il tuo popolo,  
Del padre tuo dimentica le sedi.

E accenderassi il Re d'alto desso  
Dà tua beltà nei rai;  
Poch' egli è il tuo Signore, egli il tuo Dio:  
Lo adorano... vedrai.

E a te le Tirie vergini,  
E del popolo i primi in equitua  
Daran tributi; e supplici  
Prostreransi a invocar la tua presenza.

Ogni gloria di lei di te creata  
Da dentro sorge, ed a fregar ridonda  
L'aurea pompa, e la veste variata  
Che la circonda.



Dopo di lei di vergini

Sarà condotto al Re drappello eletto;  
 Le sue germane e pressime  
 Presentate saranno al tuo cospetto.

Di lieti suoni e cantici

Tra l'ineffabil giubilo  
 Presenteranci a te;  
 Poi nell'augusto Tempio  
 Si aduneran del Re.

Le sedi a riempir de' tuoi maggiori

Nasce di Figli a te stesso giocondo:  
 Tu gli costituirai principi e signori  
 Di tutto il Mondo.

Di progenie in progenie

Schereranno al tuo nome alta memoria;  
 Per ciò festosi i popoli  
 Canteran le tue gesta, e la tua gloria  
 Da questa in quella età,  
 In ogni tempo, in tutta eternità!

# ENCLOSURE

DEU . OPTIMO . MAXIMO

ATVO . POSTUMPTA . CARENTE

ANTONOVN . GAYL

BRACONTE . FEM . BRACONTE . BRACONTE

COLLEGE . BRACONTE . BR . COLLEGE . BRACONTE

BRACONTE

BRACONTE . BRACONTE . BRACONTE

BRACONTE

BRACONTE

BRACONTE . BRACONTE . BRACONTE

BRACONTE . BRACONTE . BRACONTE

BR . BRACONTE . BRACONTE

## II.

## MEXICAN

## TE

TETHEM , TAMA , TETHENT

TETTYM , TOSOM , TOSFUTOM , TETHECTEIA , TOS

## TE

TATTA , GREGORE , TT

TATTA , TATTA , TATTA , TATTA

TATTA , TATTA

TATTA , TATTA , TATTA

## III.

## MEXICAN

## TIE

TIECLIM , TIE , TIE , TIE

TIECLIM , TIECLIM , TIECLIM , TIECLIM , TIECLIM , TIECLIM

TIECLIM , TIECLIM , TIE

## TIE

TIE , TIECLIM , TIECLIM , TIECLIM , TIECLIM

TIECLIM , TIECLIM , TIECLIM

TIECLIM , TIECLIM , TIECLIM , TIECLIM

## IV.

## INDEXES

17        2. QVEM . BACKHAFT  
 BELONGS . BELONGS . BACKHOF . CYLIND  
           ATMOSPHERE . BELONGS  
 FOR . CONTAINS . BACKHOF . CLASS  
           AND . BACKHOF  
 IN . QVEM . BELONGS . BELONGS . BELONGS . BELONGS  
           BELONGS . IN . BELONGS . BELONGS  
           CYLIND . BELONGS

## V.

## INDEXES

BACKHOF . BELONGS . BELONGS  
 BELONGS . BELONGS . BELONGS . BELONGS . BELONGS  
           BELONGS  
 IN . BELONGS . BELONGS . BELONGS . BELONGS  
           BELONGS . BELONGS  
 BELONGS . BELONGS . IN . BELONGS  
           IN . BELONGS . IN . BELONGS . BELONGS  
           — — — — —  
           IN . BELONGS . BELONGS . BELONGS

« . . . . Sì, o Figliuoli, pregate per me . . . . Chie-  
 » dite al Padre dei lumi e delle misericordie, che mi  
 » conforti a camminare in mezzo di Voi sull'orme  
 » dell'illustre mio Antecessore, conte Luigi Zappanì,  
 » ed imitarlo nello zelo, nella pietà, nella fortitudine,  
 » e in tutte quelle virtù, che lo resero sì glorioso e  
 » venerando . . . »

*Lettera Pastorale 25 Giugno 1873.*

## SONETTO.

Questa, ch'io vesi un dì, Prora diletta  
 Oggi al governo tuo, Gava, s'affida.  
 Saggio Nocchier, forte instancabil Guida,  
 La speme adempi già di Te conceita.

---

Non credere alla calma: ognor sospetta  
 Il variar de' venti, e l'onda infida:  
 Veglia al timon: fermo il riteni, e il guida  
 Sì che non torca dalla via diretta.

---

Spesso alle vele, ed alle arte spesso  
 Rivolgi, e al cielo, e al mar l'occhio sagace,  
 E spera il porto, ch'è da Dio concesso.

---

Tu v'entrerai!... Disse; e balenar pareo:  
 E su pel raggi ver l'eterna pace  
 Ripiegò il volo il pio Luigi, e sparso.

## EPIGRAMMA.

Cum peteret quondam promissas Israel oras,  
Et dicerent fluctus, terra, polique vicina;

Mira diu Nubes solis flammata tangebatur  
Ora: eadem nocte lucidus ignis erat.

Nos quoque ab exilio commur vadere acerbo;  
At nimis heu! condant nebulae uerpe diem.

Tu populo nitens lecto, Tu ad sidera ducas.  
O studio et meritis fulgida Flamma p̄as.

## ERICHANNA.

**Q**uando Israel volgevasi  
 Alle promesse sponde,  
 E a lui la via cedevano  
 Il ciel, la terra e l'onde;

Nel dì mirabil Nevola  
 Velava il sol cocente;  
 Splendeva fra le tenebre  
 Fatta colonna ardente.

Da quest' amaro esilio  
 Facciam noi pur ritorno;  
 Ed ah! talor di nevole  
 Troppo s'oscura il giorno.

O Tu, Colonna fulgida  
 Di santi esempi e zelo,  
 Splendi all' eletto Popolo,  
 Splendi, e lo guida al Cielo!







**BELLUNO**

**DALLA TIPOGRAFIA TISSI**

**MDCCLXIII**